



XIII Escuela de Verano

Las Personas Mayores a la Universidad

"Construyendo Vínculos Intergeneracionales"

del 16 al 20 de enero

Objetivo

Promover el encuentro, la participación social y el aprendizaje de las personas mayores, a través de la vinculación intergeneracional entre la comunidad general y la universitaria.

¿Dónde?

Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas.

Las Heras N°6, Valparaíso.

Inscripciones

La inscripción es mediante formulario, el cual se encuentra disponible en nuestra página web, redes sociales o solicitándolo al mail geropolis@uv.cl o al teléfono fijo 322507703.

Auditorio Abierto | 09:00 a 11:00 horas

INAUGURACIÓN

Lunes 16 de enero | Charla y panel de discusión "Resiliencia y contribución de las mujeres mayores"

Expositora: Claudia Asmad, Directora Nacional del Servicio Nacional del Adulto Mayor

Panel de discusión: Claudia Asmad, Enfermera-Matrona UV; Soledad Ostria, Académica de la Escuela Gestión en Turismo y Cultura UV; Fernanda Rojas, Fonoaudióloga de la Universidad de Valparaíso.

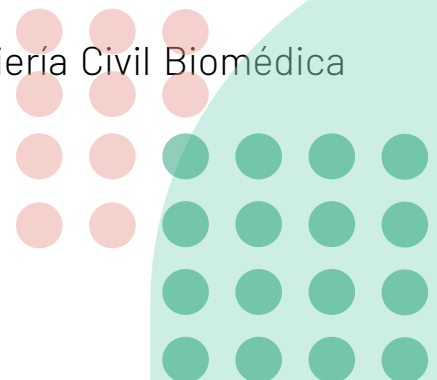
Moderadora: Viviana García Ubillo, Directora Ejecutiva Centro Gerópolis UV

Martes 17 de enero | Charla "Experiencias intergeneracionales de resistencia al cambio climático"

Expositoras: Yenny Olivares, Coordinadora de la Unidad de Medio Ambiente y Sostenibilidad de la Universidad de Valparaíso; Sol Ortega, Encargada de Educación Ambiental de la Unidad de Medio Ambiente y Sostenibilidad de la Universidad de Valparaíso.

Miércoles 18 de enero | Charla "Tocar los acordes del cerebro"

Expositor: Wael El-Deredy, Académico Escuela Ingeniería Civil Biomédica Universidad de Valparaíso



Auditorio Abierto | 09:00 a 11:00 horas

Jueves 19 de enero | Conversatorio “Situación de los Derechos Humanos en Chile 2022”

Expositor: Felipe Gómez y Javiera Figueroa, profesionales de promoción de los derechos humanos de la Sede Regional Valparaíso del INDH

Panel de discusión: María Elvira Sánchez, persona mayor e integrante Consejo Ejecutivo Mixto de Gerópolis; Inés Robles, Académica Escuela de Derecho y coordinadora Clínica Jurídica y Derecho Humanos de la Universidad de Valparaíso.

Moderador: Patricio Saldívar, Director Ejecutivo Fundación Gero Zoom

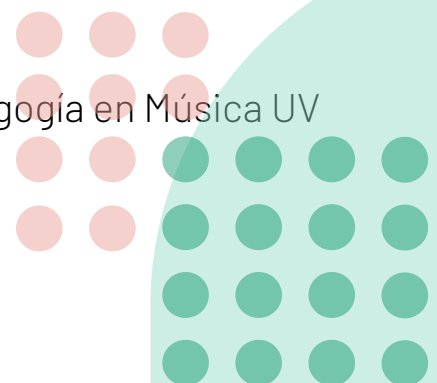
CLAUSURA

Viernes 20 de enero | Charla “Valparaíso en la construcción de una Ciudad Amigable con las personas mayores”

Expositora: Melissa Madrid, Oficina Comunal de Personas Mayores de la Municipalidad de Valparaíso y Carla Meyer, Dirección de Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Valparaíso.

Presentación Coro Intergeneracional de Gerópolis

Directora: Ximena Soto, Académica de la carrera Pedagogía en Música UV

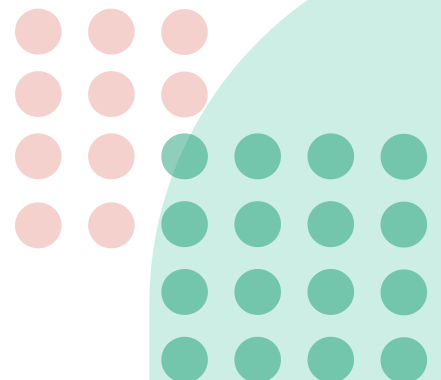


Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Estimulación cognitiva y envejecimiento saludable” 25 cupos Imparte Begoña Góngora

Las funciones mentales como la memoria, la atención o el lenguaje sufren cambios con el paso de los años. En muchas ocasiones estas transformaciones se asocian a enfermedades, a pesar de que forman parte del proceso natural del envejecimiento. El taller busca educar sobre las funciones de la mente y sus cambios, así como también ejecutar y aprender ejercicios que permitan mantener la funcionalidad en todo el curso de vida.

Begoña Góngora es Fonoaudióloga de la Universidad de Valparaíso, Doctora en Lingüística de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Magíster en Estudios Cognitivos de la Universidad de Chile. Es docente de pregrado y postgrado de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valparaíso, y ha desarrollado su carrera siendo parte de diversas investigaciones en el ámbito de las demencias, actualmente, forma parte del equipo de investigación del Centro de Investigación del Desarrollo en Cognición y Lenguaje (CIDCL).

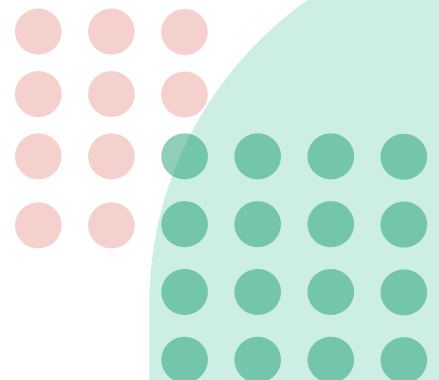


Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller Collage: "Recortes con sentido" 25 cupos **Imparte Pablo Venegas**

El taller busca promover en la actividad un respiro a la cotidianidad individual, para configurar un espacio donde desarrollar -ahora colectivamente- a través de una técnica artística histórica, una dinámica que estimule los sentidos, que permita hablar de nuestras ideas de manera efectiva, expresiva y plásticamente; una actividad liberadora, sinestésica, que como resultado concluirá en una obra individual, pero que también será parte de una construcción colectiva.

Pablo Venegas es profesor de la Escuela de Diseño de la UV y es Diseñador Mención Gráfica de la misma casa de estudios. Está casado con Natalia, y tienen dos niños, Mateo y Simón, que definen hoy toda su personalidad. Además es Magíster en Comunicación Educativa de la Universidad de Playa Ancha y Doctor en Fotografía y Nuevos Medios Audiovisuales, de la Universitat Politècnica de València. Su trabajo está volcado al área de la gráfica, la ilustración, la fotografía, la imagen en general como un concepto en toda la dimensión de su expresión.



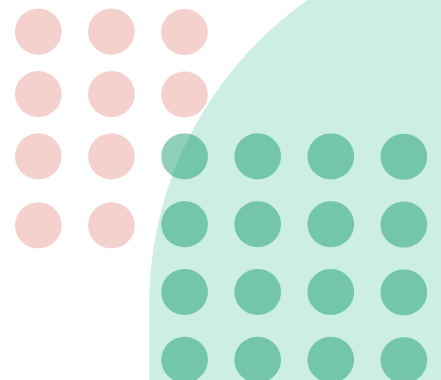
Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Alimentación consciente para sociedades modernas” 15 cupos Imparten Mariane Lutz, Yaritza Lobos, Ximena Ceballos, Silvia Sepúlveda y Gabriel Cravero

El objetivo del taller es entregar información sobre las nuevas pautas de alimentación que emergieron en el último tiempo dentro de las sociedades modernas occidentales y que se han transformado en nuevos estilos de vida, como son la alimentación consciente o mindful eating, veganismo, vegetarianismo, entre otros.

Se realizará también la presentación “¿Es importante el consumo de la proteína para evitar la sarcopenia?”, entregando consejos para que la alimentación sea una estrategia accesible de salud. Además se enseñarán preparaciones de cocina vegetariana saludable y sabrosas en la última sesión del taller en el laboratorio CENUVAL de la Facultad de Farmacia (Gran Bretaña 1093, Playa Ancha).

Mariane Lutz es académica de la Escuela de Medicina de la Universidad de Valparaíso e investigadora del Centro Interdisciplinario de Estudios en Salud UV y del Centro Interuniversitario de Envejecimiento Saludable (CIES) del Consorcio de Universidades Estatales de Chile CUECH, donde coordina la Línea Temática de Alimentos y Nutrición en Personas Mayores.



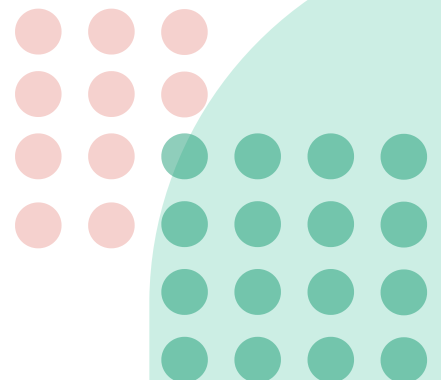
Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Yaritza Lobos es Nutricionista de la Universidad de Valparaíso.

Ximena Ceballos es Nutricionista y Magister en Nutrición Pública del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos de la Universidad de Chile. Cursó el programa de especialización "Alimentario-nutricionales en Latino América y el Caribe (LAC): Análisis crítico y potencial necesidades de reformulación" de la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Chile. Académica de la Escuela de Nutrición y Dietética de la Universidad de Valparaíso.

Silvia Sepúlveda es Nutricionista de la Universidad de Chile, Magíster en Administración de Servicios de Alimentación de la Universidad de Valparaíso. Su área de expertise son: gestión de centrales de producción de alimentos, gestión en inocuidad de alimentos , formulación y producción de alimentos funcionales , elaboración de etiquetado de alimentos, capacitación de personal en el área de producción de alimentos e inocuidad.

Gabriel Cravero es Técnico a nivel superior en Gastronomía del Duoc UC.



Talleres | 11:30 a 13:00 horas

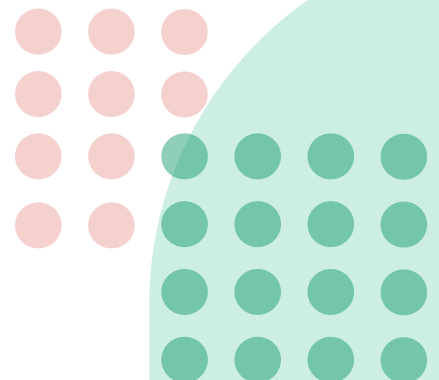
Taller “Formación de mediadores para salas de cine” 25 cupos Imparten Rodrigo Cepeda y Claudio Pereira

¿Qué apreciamos al momento de enfrentarnos a una obra cinematográfica?
¿Existen elementos esenciales que debemos conocer? ¿Las obras se
pueden apreciar desde perspectivas personales?

Estas preguntas son las más recurrentes a la hora de enfrentarnos a la apreciación de una obra y compartir reflexiones ante alguna audiencia. Hace mucho tiempo, que las obras de arte dejaron de ser materia exclusiva de especialistas, pasando a ser primordial la experiencia de vida y la perspectiva personal frente al mundo. El taller constará de 4 sesiones donde se complementarán tanto la mirada crítica de una obra con aspectos del contexto cultural-social como las herramientas del propio lenguaje cinematográfico. Cine latinoamericano y cine chileno serán en esta oportunidad nuestros insumos.

Rodrigo Cepeda Ortiz, Cineasta, Arquitecto. Magister en Patrimonio. Docente y Director Escuela de Cine Universidad de Valparaíso.

Claudio Pereira N. Arquitecto, docente Escuela de Cine Universidad de Valparaíso, director artístico FICVIÑA. Programador y expositor talleres de apreciación INSOMNIA Teatro Condell.



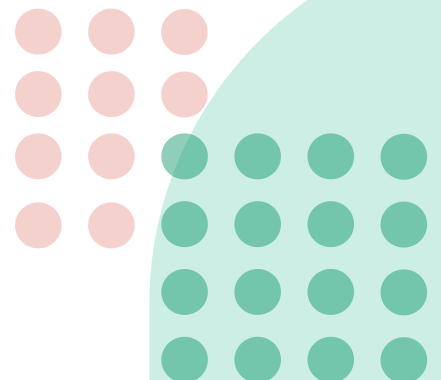
Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Mi primera impresión 3D” 10 cupos Imparten Esteban Ruiz-Tagle y Javier Diaz

Este taller busca ser una instancia de trabajo colectivo entre las personas mayores que cumplen el rol de abuelo o abuela y su nieto, nieta, sobrino o sobrina, para que participen juntos en la creación e impresión de una pieza - a libre elección- en 3D, en la Fábrica Digital Ingeniería UV. Se realizará una introducción al código de máquina y concepto de impresión 3D, mediante la realización de un ejercicio práctico, aprendiendo a cómo calibrar la impresora, cómo cargar el material, lanzar la impresión y sacar la pieza impresa en 3D.

Javier Díaz es estudiante de 5° año de la Escuela de Ingeniería Civil Biomédica de la Universidad de Valparaíso, especialista en robótica, programación y electrónica. Ayudante de FabLab desde el año 2020.

Esteban Ruiz-Tagle es Diseñador Industrial del Duoc UC, actualmente coordinador general Fablab UV, especialista en impresión 3D y prototipado digital.



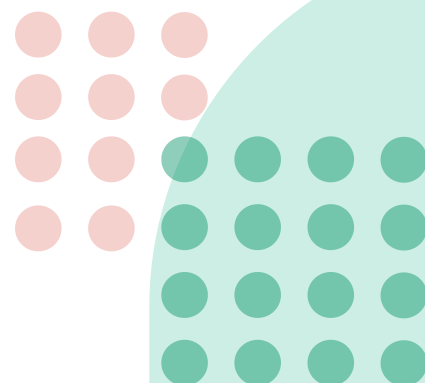
Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Relaciones y vínculos afectivos” 20 cupos

Imparten Matías Uribe, Catalina Jaque, Paulina Rogers y Francisca Aliaga.

El taller busca aportar en el desarrollo de herramientas efectivas para cultivar vínculos afectivos y mantener relaciones interpersonales constructivas. Para lograr lo anterior, se busca crear instancias formativas para que las personas participantes logren incorporar estrategias de interacción personal que les permitan desenvolverse de manera positiva tanto en sus relaciones personales como en las interacciones propias con sus pares, familiares y entorno más cercano.

Matías Uribe, Catalina Jaque, Paulina Roth y Francisca Aliaga son estudiantes 5° año de la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso, realizaron su práctica intermedia clínica en el Programa Más Adulto Mayor Autovalente del Cesfam Sapu Placeres en vinculación con el Centro Gerópolis.



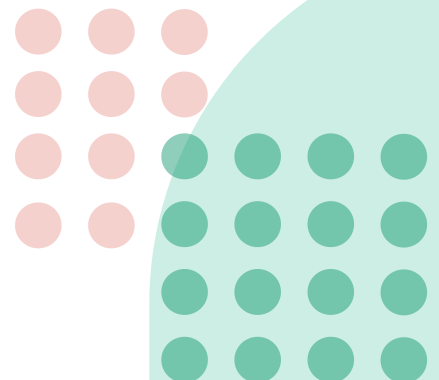
Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Autocuidado digital” 25 cupos **Imparten Rodrigo Vergara y Víctor Torres**

El taller tiene como objetivo brindar conocimientos básicos, de manera práctica, sobre el uso y manejo seguro del celular, que permitan conocer los ajustes, potenciales riesgos y configuraciones necesarias para evitar los peligros del creciente mundo digital.

Víctor Torres es Ingeniero Civil en Informática de la Universidad Técnica Federico Santa María. Enfocado en el Desarrollo de Software, tanto móvil como web, además de participar en distintos proyectos en IoT en la apicultura, a través de sensores y placas de arduino para el monitoreo de colmenas. Conocimientos básicos sobre seguridad informática. Actualmente encargado del desarrollo de la plataforma SISTAM de Gerópolis.

Rodrigo Salinas es Ingeniero Civil Bioquímico de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Doctor en Ciencias de la Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Fundador de Polynatural Holding SpA, empresa en base científico tecnológica. Ha creado, desarrollado y liderado distintos equipos interdisciplinarios, proyectos de I+D+i y emprendimientos con base tecnológica. Actualmente es gestor de proyectos en el Centro Gerópolis.



Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Derechos, Educación y Sostenibilidad: aportes para una ciudadanía empoderada” 25 cupos

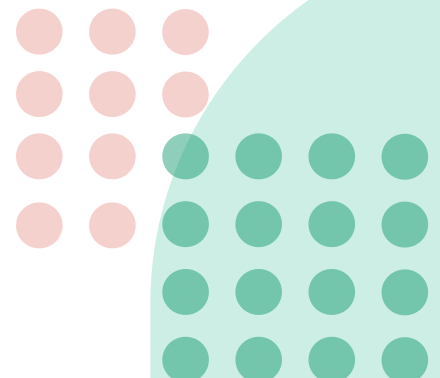
Imparten Bárbara Haschke, María Ignacia Molina y Karen Santos

Este taller tiene por finalidad entregar conocimientos y herramientas sobre los derechos y deberes de los y las consumidoras, abordando temáticas como consumo sostenible, economía doméstica, la nueva Ley N° 21.081, educación financiera, reclamos y canales de atención.

María Ignacia Molina es abogada de la Universidad Adolfo Ibáñez, Candidata a Magíster en Derecho Administrativo de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, actualmente se desempeña como abogada regional del Sernac en Valparaíso.

Bárbara Haschke es Trabajadora Social de la Universidad Santo Tomás, Diplomada en Peritaje en la Pontificia Universidad de Chile, Magíster en Trabajo Social de la Universidad Tecnológica Metropolitana. Actualmente se desempeña como profesional de apoyo de la Dirección Regional del SERNAC en Valparaíso.

Karen Santos es Trabajadora Social de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Magíster en Dirección Pública. Actualmente, profesional de apoyo de la Dirección Regional del SERNAC en Valparaíso.

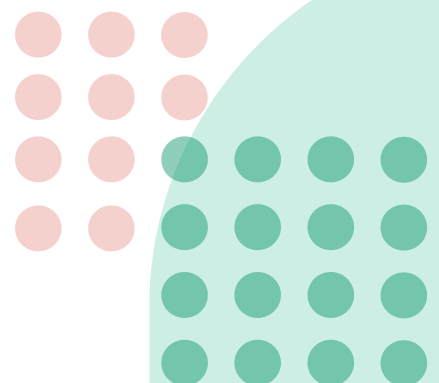


Talleres | 11:30 a 13:00 horas

Taller “Sexualidad y afectividad” 25 cupos Imparte Danilo Zamorano

El taller teórico práctico será sobre las temáticas de la Salud Sexual y Afectividad, orientado a personas de todas las edades. Se abordarán conceptos como el sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual; Como se viven y se expresan a través de pensamientos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, roles y relaciones interpersonales.

Danilo Zamorano es Matron, Académico de la Escuela de Obstetricia y Puericultura de la Universidad de Valparaíso, Magíster en Salud Pública.



Escuela entre Cerros | 15:30 a 17:00 horas

Taller de Apreciación Artística de los siglos XIX y XX
20 cupos

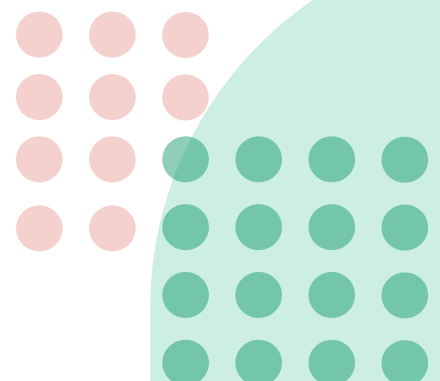
Martes 17 de enero, 15:30 horas

Imparte Javier Muñoz, Encargado de Contenidos y Colecciones del Museo de Bellas Artes de Valparaíso.

Visita guiada/taller por el Museo Baburizza y su pinacoteca, que busca entregar algunos conceptos y reflexiones básicas sobre apreciación artística, brindando herramientas para la lectura, comprensión y disfrute de las artes visuales, los que serán ejemplificados con el análisis y observación de obras de artistas como Leonardo Da Vinci; Jean Van Eyck; artistas de la Escuela de Barbizón; Alfredo Hiesby; Thomas Somerscales; Juan Francisco González; Ana Cortés; Andy Warhol; Roy Lichtenstein; Joan Mora; entre otros.

Participará en el taller David Urzúa Marabolí, artista ilustrador de Valparaíso.

Lugar: Palacio de Bellas Artes Museo Baburizza (Paseo Yugoslavo 176, Cerro Alegre)



Escuela entre Cerros | 15:30 a 17:00 horas

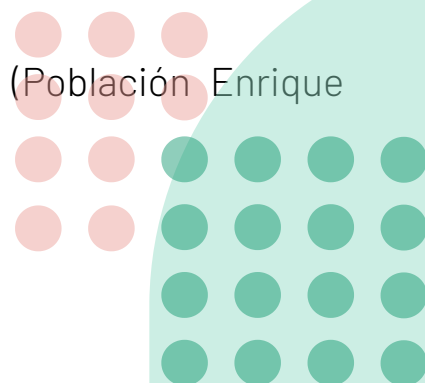
Taller literario «Décimas autobiográficas de Violeta Parra» 20 cupos

Martes 17, miércoles 18 y jueves 19 de enero, 15:30 horas

Imparte Micaela Paredes, Licenciada en Letras Hispánicas. Ha publicado los libros de poemas Nocturnal (2017), Ceremonias de Interior (2019), ambos por la editorial Cerrojo de Chile, y la antología Adiós a Ítaca (2020) por El Taller Blanco Ediciones de Colombia. Es coeditora de la revista de poesía América Invertida, publicada en Nueva York. En la editorial de la Universidad de Valparaíso participa en corrección de estilo y edición.

El taller busca acercar la creación poética de Violeta Parra a distintas comunidades a partir de la lectura de la cuarta edición del libro Poesía, publicado por la Editorial UV, en particular la sección «Décimas autobiográficas». Además de reflexionar sobre algunos poemas de la autora, se darán a conocer aspectos generales de las décimas, un tipo de estrofa utilizada comúnmente en la poesía popular hispanoamericana, que Violeta Parra utilizó para contar y cantar sus experiencias vitales, rindiendo homenaje a la tradición que la precedía, ampliando las posibilidades del lenguaje e incorporando particularidades de su propio flujo creativo. El taller incluye ejercicios individuales de reconocimiento y búsqueda de rimas asonantes y consonantes, improvisación de octosílabos, escritura de una redondilla y la creación de una décima colectiva.

Lugar: Club de Adulto Mayor Sonrisas y Corazones (Población Enrique Tornero, calle Las Lilas 207, Porvenir)





XIII Escuela de Verano

Las Personas Mayores a la Universidad

"Construyendo Vínculos Intergeneracionales"

del 16 al 20 de enero

Exponen:



Colaboran:



Pedagogía en Música
Escuela de Obstetricia y Puericultura
Escuela de Nutrición y Dietética
Escuela de Psicología
Escuela de Fonoaudiología
Escuela de Cine
Escuela de Diseño